



Monde(s). Histoire, espaces, relations
n° 17 – 2020/1

Tristes trophées

Objets et restes humains dans les conquêtes coloniales au XIX^e siècle

Sous la direction de
Lancelot Arzel et
Daniel Foliard

Vient de paraître – mai 2020

Tristes trophées

Objets et restes humains dans les conquêtes coloniales au XIX^e siècle

n° 17 *Monde(s)* – mai 2020 (2020/1)

Sommaire

Lancelot Arzel et Daniel Foliard

Introduction – Tristes trophées

Objets et restes humains dans les conquêtes coloniales (XIX^e-XX^e siècle)

Leonor Faber-Jonker

Anthropological Specimens or War Trophies ? The Practice of Collecting and Studying Human Remains of Victims of the Herero and Nama Genocide in German South West Africa, 1904-1908

Felicity Bodenstein

Une typologie des prises de butin à Benin City en février 1897

Lancelot Arzel

Les « sanglants trophées » de la conquête. Découpe des corps et guerres coloniales dans l'État indépendant du Congo fin XIX^e siècle-début XX^e siècle

Daniel Foliard

La tête de Rabah et le crâne du Mahdi. Histoire croisée de trophées coloniaux français et britanniques

Kim A. Wagner

Entre science et sauvagerie. Crânes-trophées et pratiques de collecte dans l'Empire britannique au XIX^e siècle

Jennifer Sessions

Horace Vernet's *Tête Arabe* : The Artist as Colonial Collector

Débat autour d'un livre

Ricardo Roque, *Headhunting and Colonialism. Anthropology and the Circulation of Human Skulls in the Portuguese Empire, 1870-1930* (Basingstoke, Palgrave Macmillan 2010)

Nadia Vargaftig, Julien Bondaz et Ricardo Roque

Varia

Blaise Truong-Loï

« L'union sacrée de la finance et de la diplomatie » ? Banquiers et diplomates européens en Chine à la fin de la dynastie Qing, 1895-1913

Tristes trophées Objets et restes humains dans les conquêtes coloniales au XIX^e siècle

Bronzes de Benin City, objets royaux du Dahomey, crânes de résistants algériens, congolais et malgaches, cheveux du négus d'Éthiopie... En réponse aux débats actuels et à travers une lecture historique, ce numéro propose d'aborder frontalement la question des pratiques de collecte d'objets et de restes humains dans le contexte des conquêtes coloniales du début du XIX^e siècle à la veille de la Première Guerre mondiale. Croisant les expériences de différents empires européens, le retour au terrain proposé permet de montrer la centralité des guerres coloniales et la transformation concomitante de ces artefacts et restes humains en « trophées ».

Ce numéro soulève aussi l'importance des émotions suscitées par ces appropriations violentes dès le XIX^e siècle. À cet égard, et dans l'esprit des collecteurs de l'époque, il s'agit bel et bien de « tristes trophées » dont les sociétés européennes d'aujourd'hui sont encore les héritières ambiguës.

Avec les contributions de Lancelot Arzel, Daniel Foliard, Leonor Faber-Jonker, Felicity Bodenstein, Kim Wagner, Jennifer Sessions, Ricardo Roque, Julien Bondaz, Nadia Yargafitig, Blaise Truong-Loi.



En ligne sur le site de *Monde(s)* : <http://www.monde-s.com/>

En ligne sur le site des Presses Universitaires de Rennes : <http://www.pur-editions.fr/revue.php?idRevue=35>

En ligne sur Cairn : <http://www.cairn.info/revue-mondes.htm>